

Importancia de las actividades acuáticas en la Educación Infantil

Moreno y cols. (2004), manifiestan que, al respecto de la importancia del estímulo acuático para los niños *“su importancia reside en el desarrollo de una práctica educativa que sobrepasa la mera actividad corporal individual y se extiende a la relación entre padres e hijos. El fin último de saber nadar garantiza, simultáneamente, una estimulación del ámbito motor muy beneficiosa para la maduración del niño”*. Según los autores la importancia educativa y de desarrollo corporal de esta actividad (la estimulación que provoca movimientos de intensidades y amplitudes diferentes) la colocan, cada vez con más insistencia, en la lista de las acciones educativas preferentes. Incluso es todavía posible encontrar otras justificaciones como las pertenecientes al ámbito psicológico y psicoterapéutico, con relación a los miedos (el miedo al agua no es un sentimiento aislado, sucede por razones conocidas y normalmente está desencadenado por experiencias negativas o por inducción de ideas equivocadas), al autoconocimiento y al autocontrol que exige de cualquier individuo.

No se puede negar que se deben aprovechar las posibilidades de movimiento que proporciona el medio acuático como un núcleo que favorece y facilita la interacción en todos los aspectos: tónico, verbal, gestual y afectivo. Otro aspecto que no se puede dejar de mencionar es que la actividad acuática promueve el contacto social, que contribuye considerablemente al desarrollo cognitivo.

Basándose en este aspecto, se sabe que el niño necesita de estímulos para desarrollarse no solamente en el ámbito motor si no también en el cognitivo. Según Piaget (1970), en la etapa infantil se producen dos estadios de desarrollo, el estadio sensorio-motor (0-2 años) y el estadio pre-operacional (2-7 años). En la primera fase, que sucede entre el nacimiento y los dos años de

edad, el niño al relacionarse con el medio a través del movimiento, organiza y estructura su conocimiento de la realidad que le rodea. Es la etapa de la inteligencia sensorio-motora. Por ejemplo, a través de las clases de actividades acuáticas para bebés, aprende a distinguir diversos objetos, espacios o personas. En la segunda fase, aproximadamente entre los dos y los siete años, teniendo como base las representaciones sensorio-motoras consigue anticipar los acontecimientos. Es la etapa de la inteligencia pre-operatoria. Por ejemplo, en las clases de actividades acuáticas el niño percibe el movimiento de los cuatros miembros propulsores, ya en la etapa siguiente, al colocarle un determinado juguete fuera de su alcance, el niño sabe que si mueve los cuatros miembros podrá alcanzar el referido objeto.

El movimiento del niño en el agua está en un continuo desarrollo, al igual que el desarrollo humano. Aunque se observe un desarrollo constante, éste sucede de una forma secuencial y en él podemos identificar la existencia de una serie de fases, caracterizadas por un conjunto de necesidades y de intereses que garantizan la conciencia y unidad corporal. Sucede siempre en un mismo orden, cada fase se convierte en una preparación indispensable para la siguiente (Wallon, 2000).

Al principio es más determinante la parte biológica, aunque progresivamente se va cediendo espacio a la importancia social. Son la cultura y la lengua las que se convierten en los instrumentos esenciales que fortalecen el pensamiento. La simple maduración del sistema nervioso no garantiza el desarrollo de las habilidades intelectuales más complejas. Para que se desarrolle, se necesita interferir con el “alimento cultural”, esto es, lenguaje y conocimiento (Wallon, 2000). Para el desarrollo motor y cognitivo se hacen necesarios los estímulos externos y eso se puede alcanzar a través de actividades estimulantes como el juego.

Los estudios de Vygotsky (1988), son de suma importancia para comprender cómo se produce el aprendizaje de los conocimientos (saberes) en

los niños. Para comprender la importancia de estos estudios, se deben entender previamente algunas de sus ideas a propósito de su teoría del desarrollo cognitivo, siendo la primera de todas aquella que dice que *“el desarrollo cognitivo resulta de la interacción entre los niños y las personas con quienes mantienen contacto”*.

La teoría de Vygotsky está centrada en la ZDP (zona de desarrollo próximo), que él define como el desarrollo real del niño, cuando resuelve cualquier problema sin ayuda de alguien con más experiencia y el nivel potencial de desarrollo, medido a través de la solución de problemas con la orientación de adultos o en colaboración con niños con más experiencia. En este sentido, los estímulos propician una amplia estructura para cambios de las necesidades y en la conciencia, dando un nuevo tipo de actitud en relación a las intenciones voluntarias y la formación de los planos de la vida real y de las motivaciones voluntarias, constituyéndose, así, en el más alto nivel de desarrollo. Así pues, Vygotsky también tiene en cuenta el papel del estímulo en el niño, el juego (estímulo) proporciona un campo mucho más amplio para los cambios de las necesidades y de la conciencia.

Según el autor, no es el carácter espontáneo del estímulo el que convierte una actividad innovadora en desarrollo, pero si el doble estímulo que existe entre ejercitar el plano imaginativo de las capacidades y el plano imaginativo de las situaciones, esto aproxima al niño a las situaciones sociales e incluso lúdicas y en este caso la regla se hace inherente a la situación, principalmente en la construcción de valores. Según Vygotsky (1988), *“Tal como la situación imaginaria debe de tener reglas de comportamiento también todo juego con reglas contiene una situación imaginaria”*.

A partir de esta aproximación teórica de la actividad acuática, durante el primer año de vida, a través de los juegos (actividades estimulantes), se puede provocar una mayor estimulación que con las actividades en tierra, pues debido

a la falta de estabilidad, el niño está en constante movimiento. Se debe indicar que esta estimulación es fundamental para el desarrollo motor del bebé.

Propuesta del Centro Samaniego **“Contenidos significativos para la práctica de las actividades acuáticas.”**

Pensamos que los estilos de enseñanza más acordes para el aprendizaje de las actividades acuáticas serán aquellos que promuevan un “aprendizaje significativo”, dando lugar a que el alumno descubra su capacidad intelectual, tomando decisiones, llegando a una mayor comprensión de lo que esta vivenciando y de esta forma descubrir posibilidades de solucionar problemas y encontrar respuestas.

Proponemos por tanto que la calidad y el proceso de la enseñanza consistirán en el dominio de una variedad de estilos y la capacidad de usarlos con eficacia, llegando a aplicar el estilo de enseñanza más adecuado a sus circunstancias y en el contexto acuático. De la misma forma, el educador deberá saber combinarlos adecuadamente según objetivos y transfórmalos creando unos nuevos que se adecuen a las características de los alumnos, los contenidos de la enseñanza y sobre todo a los objetivos educativos que se pretende lograr.

Otro punto importante es que utilicemos estilos y recursos de enseñanza variados que propicien la creación y usos de estrategias propias de búsqueda y organización de problemas requeridos para resolver una situación, proporcionándole continuamente información sobre el momento del proceso de aprendizaje en que se encuentra, clarificando los objetivos por conseguir, haciéndole tomar conciencia de sus posibilidades y las dificultades por superar y propiciando la construcción de estrategias de aprendizaje adecuadas y concretas (Moreno, J. e Sanmartín, 1998). Teniendo en cuenta que muchos de los contenidos de aprendizaje no se adquirieron solamente a través de las actividades desarrolladas en el contexto de la clase (Gallahue, D, 1982), sino que es preciso diseñar actividades en el ámbito de un programa, utilizaremos como propuesta metodología uno de los recursos metodológicos propuesto por

el Método Acuático Comprensivo, que permite la comprensión de los contenidos, una mejor comprensión no solamente practica, sino también en el sentido teórico, o sea lo alumno será capaz de vivenciar sus experiencias en el agua y relacionarlas con conceptos más concretos de los contenidos acuáticos.

Los objetivos propuestos a seguir podrán ser alcanzados dentro del curso o en el curso siguiente, no son objetivos estándar pero si metas a ser alcanzadas:

Objetivos del curso de 3 años

FAMILIARIZACIÓN CON EL MEDIO

- ✓ No llorar ante el agua
- ✓ Bajar y subir por la escalerilla sin ningún problema
- ✓ Entrar en el agua desde sentado en el borde
- ✓ Ser capaz de lanzar se en el agua sin miedo
- ✓ Ser capaz de introducir la cara dentro del agua

EQUILIBRACIONES

- ✓ Ser capaz de desplazarse agarrado la tabla
- ✓ Ser capaz de sumergirse por completo cogido al borde
- ✓ Mantener la flotación horizontal
- ✓ Mantener la flotación vertical con ayuda de material (burbuja)

DESPLAZAMIENTOS

- ✓ Ser capaz de desplazarse con material en las manos y con ayuda de material auxiliar (burbuja)
- ✓ Ser capaz de desplazarse en piscina profunda con ayuda de material (Palote)
- ✓ Ser capaz de desplazar pequeñas distancias sin ayuda de material
- ✓ Ser capaz de con impulso en la pared se desliza

GIROS

- ✓ Ser capaz de recoger objetos en piscina profunda con ayuda de material (burbuja)

MANIPULACIONES

- ✓ Ser capaz de recoger objetos de diferentes tamaños y llevarlos al borde de la piscina con material auxiliar (burbuja)
- ✓ No tener problemas para desplazarse con objetos en las manos con auxilio de palote

Objetivos para el curso 4 años

FAMILIARIZACIÓN CON EL MEDIO

- ✓ Bajar y subir por la escalerilla sin ningún problema
- ✓ No llorar ante el agua
- ✓ Ser capaz de entrar en el agua desde sentado en el borde
- ✓ Ser capaz de lanzar se al agua sin miedo

EQUILIBRACIONES

- ✓ Ser capaz de desplaza agarrado al borde
- ✓ Ser capaz de introducir la cara dentro del agua
- ✓ Ser capaz de sumergirse por completo
- ✓ Ser capaz de realizar una espiración debajo del agua
- ✓ Mantener en el agua sin ayuda de material
- ✓ Mantener la flotación

DESPLAZAMIENTOS

- ✓ Ser capaz de desplazarse solamente con "fritas" (palotes)
- ✓ Ser capaz de desplazarse con tablas en las manos
- ✓ Ser capaz de desplazarse en piscina profunda sin ayuda de material
- ✓ Ser capaz de con impulso en la pared deslizarse
- ✓ Ser capaz de desplazarse pequeñas distancias sin ayuda de material

GIROS

- ✓ Ser capaz de realizar giros en el agua

MANIPULACIONES

- ✓ Ser capaz de recoger objetos de diferentes tamaños y llevarlos al borde de la piscina sin material auxiliar
- ✓ No tener problemas para desplazarse con objetos en las manos cambiando la posición del cuerpo

Objetivos del curso 5 años

FAMILIARIZACIÓN CON EL MEDIO

- ✓ Bajar y subir por la escalerilla al agua sin ningún problema
- ✓ No llorar ante el agua
- ✓ Entrar en el agua desde sentado en el borde
- ✓ Ser capaz de lanzarse al agua sin miedo

EQUILIBRACIONES

- ✓ Ser capaz de desplazarse agarrado solamente la tabla
- ✓ Ser capaz de introducir la cara dentro del agua
- ✓ Ser capaz de sumergirse por completo
- ✓ Ser capaz de realizar espiraciones debajo del agua
- ✓ Mantener la flotación dorsal
- ✓ Mantener en el agua sin ayuda de material

DESPLAZAMIENTOS

- ✓ Ser capaz de desplazarse con objetos en las manos
- ✓ Ser capaz de desplazarse en piscina profunda sin ayuda de material
- ✓ Ser capaz de con impulso en la pared se desliza
- ✓ Desplazar pequeñas distancias sin ayuda de material auxiliar

GIROS

- ✓ Ser capaz de recoger objetos en piscina profunda sin ayuda de material
- ✓ Ser capaz de recoger objetos en piscina profunda y ser capaz de conducirlos de varias formas

MANIPULACIONES

- ✓ Ser capaz de recoger objetos de diferentes tamaños y llevarlos al borde sin material auxiliar
- ✓ Ser capaz de recoger objetos en el suelo de la piscina
- ✓ Ser capaz de realizar pequeños cambios de la posición del cuerpo en el agua
- ✓ No tener problemas para desplazarse con objetos en las manos sin ayuda de material auxiliar